

## BULLETIN DE SOUSCRIPTION

Mme, Mlle, M. ....

Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Commune .....

E-Mail.....

Je commande ..... exemplaire(s) du livre

### Destins d'exception

au prix de souscription de 24 €  
+ 6 € de participation frais de port\*

soit un total de ..... €

Bulletin à retourner **avant le 25 novembre 2023** accompagné  
de son règlement par chèque à l'ordre des Editions du Cherche-Lune,  
14 rue Honoré de Balzac 41100 Vendôme.

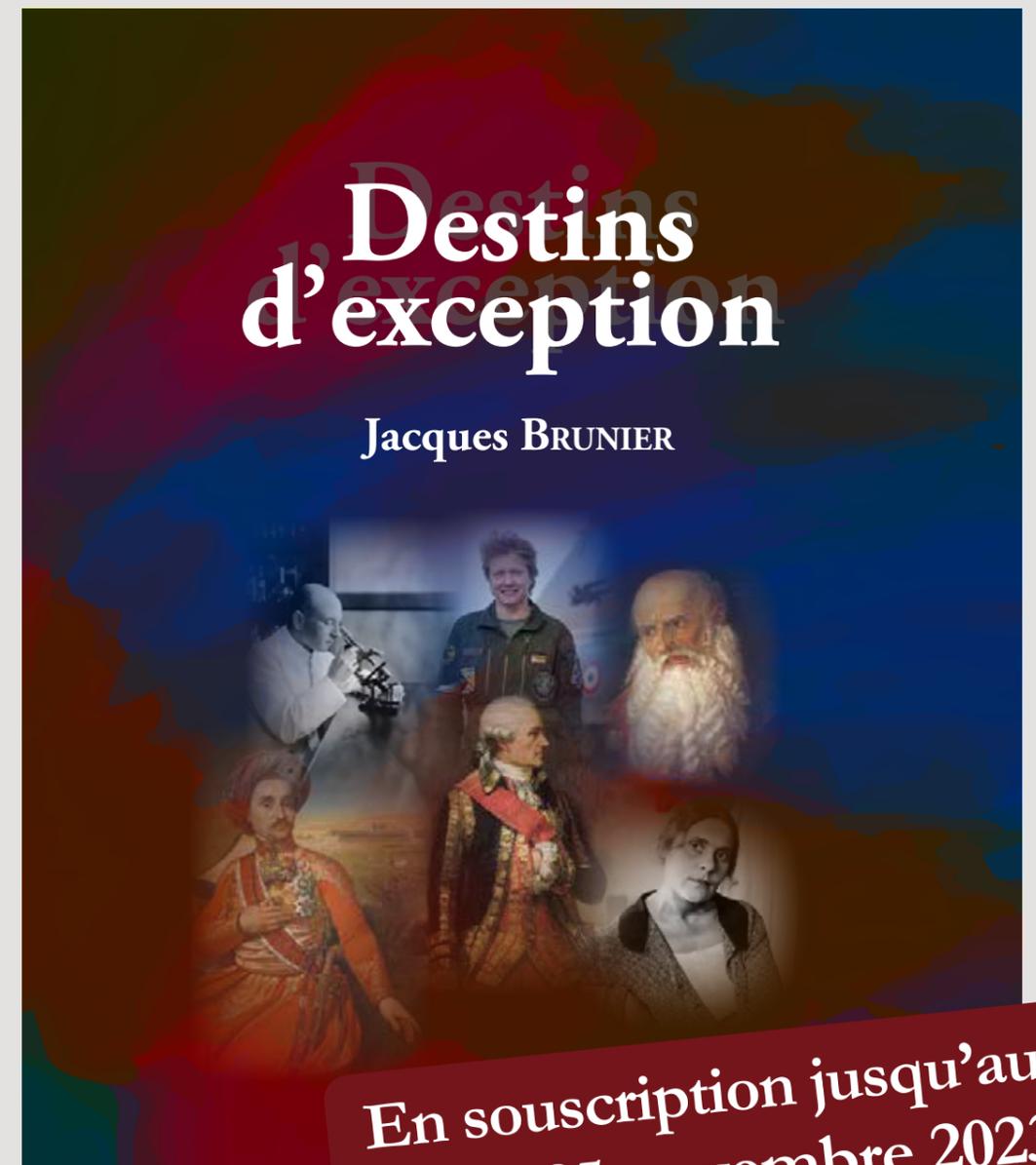
Date et signature

\* Aucun retrait d'ouvrage n'étant prévu au siège social, seules seront honorées  
les commandes accompagnées de cette contribution aux frais de port.

Les Éditions du Cherche-Lune vous proposent

# Destins d'exception

par Jacques BRUNIER



En souscription jusqu'au  
25 novembre 2023

# Destins d'exception

par Jacques BRUNIER

Jacques Brunier a choisi de présenter des biographies condensées, en s'attachant à l'essentiel, tout en présentant un récit d'une manière attrayante. Le parcours des trente-cinq hommes et femmes retenus capte d'abord l'attention par la diversité : défricheur, aviateur, écrivain, explorateur, médecin, politique, artiste, soldat, mystique, inventeur... L'auteur fait œuvre d'historien en s'en tenant aux faits et aux documents dont il a vérifié les sources. Ce sont précisément ces données hétérogènes à étudier, à interpréter, à comparer, à critiquer, à rassembler et à mettre en forme qui font la richesse de l'Histoire et celle de cet ouvrage.



*Jacques Brunier, directeur d'hôpital honoraire et ancien membre de cabinet ministériel, est l'auteur d'études et de récits de voyage, de romans et de nouvelles. Conférencier associatif, il est également guide à la Fondation Fourvière de Lyon. J. Brunier a reçu le prix national Plume d'or 2021 pour l'ensemble de ses écrits dans la revue Le Mérite.*

## CARACTÉRISTIQUES

Format 23 cm x 26 cm

440 pages

Près de 160 illustrations

Couverture quadrichromie

Prix de vente public : 29 €

(+ 6 € de frais de port)



## Sommaire

*Jacques, Fils du Tonnerre – Saint Bernard et ses hospices – Diane de Poitiers, une douceur dominatrice – César de Vendôme, une personnalité complexe – Rochambeau et La Fayette, soldats de l'Amérique – Pierre Toufaire, l'architecte hospitalier de Rochefort – Joseph Fesch, prince de l'Église, haut dignitaire d'Empire – Juliette Récamier, une vie de passions – Marianne, allégorie de la République – Clot-Bey, le renouveau de la médecine en Égypte – Claude Bernard, la statue du commandeur – Faidherbe et Savorngnan de Brazza, l'épopée des civilisateurs – Esther, Thérèse, Blanche..., la sulfureuse Païva – Pierre Loti, pourvoyeur de rêves – Joséphin Péladan, héraut de la décadence – Anna Hamilton, l'hôpital-école des soins infirmiers – Alexandra David-Néel, une aventurière d'avant-garde – Hidesaburō Ueno et son fidèle Hachikō – Édouard Herriot, trois vies pour un homme – Alexis Carrel, le chirurgien Nobel – Marie Marvingt, « la fiancée du danger » – Adolphe Pégoud, le cascadeur du ciel – Albert Londres, ou les valeurs du journalisme – Pierre Dac, magicien de la couleur des mots – Eugénie, mère Brazier – Elsa Triolet, la muse d'Aragon – Federico Garcia Lorca, le sang de l'Espagne – Suzanne Lenglen, « la divine » des courts – Edmund Hillary et Tenzing Norgay, fils de l'Everest – Anouar el-Sadate, ou le partage du pain et du sel – Maria Callas, la « diva assoluta » – Caroline Aigle, l'envol vers les étoiles.*

