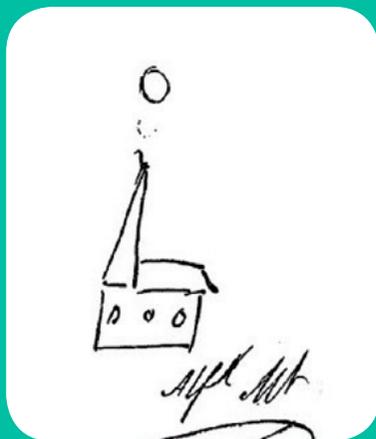


**Organisatrice :** Gisèle Séginger  
gisele.seginger@univ-mlv.fr



18, 19 et 20 novembre 2010

**ARCHIVES NATIONALES - HÔTEL DE ROHAN**  
87, rue Vieille du Temple 75003



UNIVERSITÉ  
— PARIS-EST

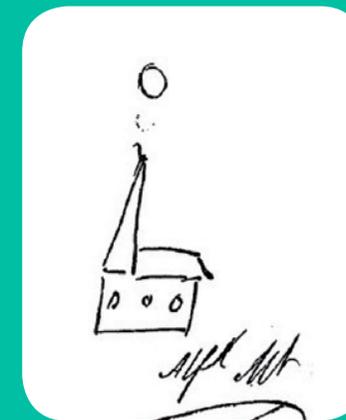


# COLLOQUE INTERNATIONAL

18, 19 et 20 novembre 2010

## Musset - Poésie et vérité

Centre de recherche « littératures, Savoirs et Arts »  
LISAA



**ARCHIVES NATIONALES - HÔTEL DE ROHAN**  
87, rue Vieille du Temple 75003

**Comité scientifique :** Patrick Berthier (Université de Nantes), Jacques Bony (Paris XII), Frank Lestringant (Paris IV-Sorbonne), Sylvain Ledda (Université de Rouen), Florence Naugrette (Université de Rouen), Gisèle Séginger (Université Paris-Est), Littératures Savoirs et Arts (LISAA), UPEMLV.

Conception : service communication - UPEMLV

## Jeudi 18 novembre

### 9h00 - Ouverture du colloque

**Isabelle Neuschwander**  
(Directrice des Archives nationales)

**Gérard Ermisse** (Conservateur général du patrimoine)

**Francis Godard**  
(Président de l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée)

**Gisèle Séginger.**  
(Université Paris-Est)

### 9h30 - Président de séance Patrick Berthier

**José-Louis Diaz**  
(Université Paris VII) :  
*L'imaginaire désenchanté du poète et de la poésie*

**Aurélie Loiseleur**  
(Université de Nantes) :  
*Musset, lettre ouverte aux ancêtres*

**Michel Brix**  
(Université de Namur) :  
*Musset poète et le byronisme*

**Gabrielle Chamarat**  
(Université Paris X) :  
*L'esthétique de la poésie dans l'œuvre critique en prose*

### 14h00 - Président de séance Frank Lestringant

**Patrick Née**  
(Université de Poitiers) :  
*De l'Ailleurs et de la couleur locale chez Musset*

**Suzan McCready**  
(Université d'Alabama) :  
*Évasions poétiques chez Alfred de Musset*

**Sylvain Ledda**  
(Université de Rouen) :  
*Musset poète de la fantaisie*

**Anne-Cécile Michel**  
*« Namouna » et la recherche d'une vérité nouvelle. Détournements, arabesques et désinvolture*

### 16h30 - Visite de l'exposition Les Musset : une famille vendômoise

## Vendredi 19 novembre

### 9h15 - Président de séance Sylvain Ledda

**Hugues Marchal**  
(Université Paris III) :  
*Vérité poétique et vérité du corps*

**Alain Vaillant**  
(Université Paris X) :  
*Une éthique de la désinvolture*

**Samy Coppola**  
(Université Lyon III) :  
*La Vérité dévoilée, entre allégorie et ironie*

**Frank Lestringant**  
(Université Paris IV-Sorbonne) :  
*Blasphème et parodie dans l'œuvre de Musset : deux voies d'accès détournées à la vérité*

### 14h00 - Président de séance Jacques Bony

**Gisèle Séginger**  
(Université Paris-Est) :  
*La poésie et le vrai. Musset entre Platon et Héraclite*

**Esther Pinon**  
(Université de Nantes) :  
*Dire la vérité en poésie. Les paradoxes d'une profanation nécessaire*

### 15h30 - Président de séance Jose Luis Diaz

**Henri Mitterand** :  
(Université de Paris III et Columbia University)  
*Une affaire d'initiales : Rolla/Zol(l) a...*

**Stéphane Chaudier**  
(Université de Saint-Etienne) :  
*Proust lecteur des poésies de Musset. Exaltation ou dérision d'un modèle affectif ?*

## Samedi 20 novembre

### 9h30 - Présidente de séance Florence Naugrette

**Brigitte Buffard-Moret**  
(Université de Poitiers) :  
*Musset. Poésie et chanson*

**Olivier Bara**  
(Université Lyon II) :  
*Poèmes dramatiques, dialogues et vérité dans les deux premiers recueils de Musset*

**Jacques Bony**  
(Paris XII) :  
*La poésie dans les dialogues de théâtre*

**Valentina Ponzetto**  
(Université Paris IV) :  
*Pour dieu, la vérité : poétique du théâtre en vers de Musset*